



La RédacNew !

ON CHINE LES INFOS-FUN POUR VOUS !

Notre dossier ce mois-ci : De passage sur la Capitale ?

Visiter : Un voyage inoubliable à travers un passé futuriste et artistique !

Cet été, ouvrez grand vos yeux (et vos circuits imprimés) : s'il y a UNE exposition à ne surtout pas manquer, c'est bien celle-là...

« **Le monde selon l'IA** » débarque au **Jeu de Paume** et promet de vous faire boguer... d'admiration !

Plongez tête la première dans l'univers fascinant de l'Intelligence Artificielle ! Tel un miroir futuriste, elle nous renvoie sa propre vision du monde : étrange, décalée, parfois hilarante... mais toujours étonnante. Vous avez déjà croisé ces humanoïdes à 6 doigts par main, ces chiens avec des ailes ou ces pommes à visage humain ? Eh bien, ce n'est que la partie visible de l'iceberg algorithmique !

Plus de **40 artistes** s'emparent du sujet pour décortiquer, détourner, questionner et sublimer cette créature numérique qui ne dort jamais. À travers des installations immersives, des sculptures interactives, des tableaux générés ou inspirés par l'IA, ils explorent ses origines, ses prouesses... mais aussi ses bugs franchement comiques.

Un savant cocktail d'art, de technologie et de philosophie : car au fond, cette question nous taraude tous...

Comment en est-on arrivé à confier autant de nos tâches quotidiennes à des machines ?

Était-ce un plan machiavélique ou simplement un besoin urgent de faire la sieste pendant que le robot passe l'aspirateur... ?

L'exposition vous embarque dans une épopée passionnante - aux frontières de notre Histoire - de la naissance de l'IA dans les cerveaux visionnaires du XXe siècle à ses formes actuelles, souvent bluffantes, parfois flippantes, mais toujours intrigantes.

À mi-chemin entre l'introspection existentielle, l'émerveillement technologique et la franche rigolade, « Le monde selon l'IA » vous invite à réfléchir, à rire... et à rêver un peu (même si l'IA ne rêve pas encore... enfin, pas officiellement).



Rendez-vous **du 11 avril au 21 septembre 2025** au **Jeu de Paume**, pour un voyage entre réel et virtuel, entre irréel et surnaturel, où cerveaux humains et processeurs seront dopés au silicone.

Tarif plein : 12 €

Entrée gratuite pour ChatGPT, Alexa, Siri et toutes leurs copines connectées (à condition qu'elles sachent faire la queue sans planter).

Alors, prêts à traverser le miroir ? L'IA vous attend... et elle a hâte de vous scanner les neurones.

Vous n'en sortirez pas indemnes.

Infos et billetterie : <https://expo.paris/exposition/le-monde-selon-l-ia-jeu-de-paume-2025>



Bon, c'est bien beau tout ça, mais après une telle visite aussi éblouissante que divertissante, nos cerveaux en ébullition, nos jambes lourdes, il faut se ressourcer, se restaurer et reprendre des forces... Mais pourquoi pas continuer sur notre lancée épopée à travers l'Histoire et grand pas vers le futur !?

Se restaurer : en continuant notre voyage dans l'ambiance artistes et beaux tableaux, chouette, mais on mange où ?

Le Café Lapérouse : l'escale chic en plein Paris

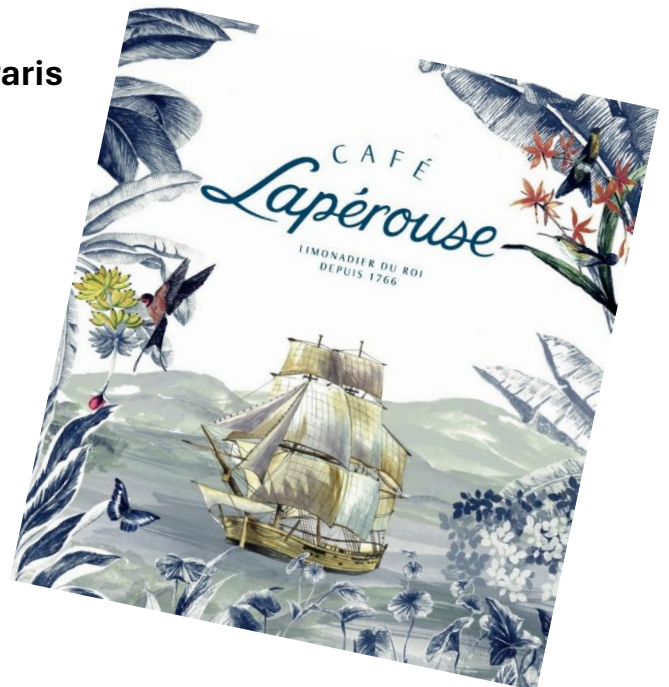
Si vous rêvez d'un tête-à-tête entre Napoléon et un influenceur food, le Café Lapérouse est sans doute l'endroit le plus proche de cette utopie. Niché Place de la Concorde, dans l'écrin très chic de l'Hôtel de la Marine, ce café-restaurant a jeté l'ancre en 2021. Il s'agit de la toute première (et très attendue) escale moderne du vénérable Lapérouse, cette institution fondée en 1766 sur les quais de Seine : autant dire que c'est un petit jeune avec de la noblesse dans l'ADN.

Ici, tradition et modernité flirtent avec élégance, comme un vieux gentleman en costume trois-pièces qui danserait un tango avec une influenceuse en sneakers dorés.

L'ambiance ? Raffinée sans être guindée, et sacrément photogénique.

Un décor qui fait voyager sans quitter Paris

La décoratrice Cordélia de Castellane, également muse déco de chez Dior, s'est laissée porter par l'esprit du navigateur Jean-François de La Pérouse pour imaginer l'intérieur. Résultat : on est à mi-chemin entre un rêve tropical et un salon de thé pour sirènes. Des fauteuils en coquillage (oui, zéro blague ici), des suspensions en bambou, des fresques dignes d'un carnet de bord botanique, et un bar (pas le poisson hein...) recouvert de coquillages signé Thomas Boog... autant dire qu'on est loin du PMU du coin.



L'ensemble baigne dans des matières nobles : cuir de Cordoue, boiseries sculptées, lustres Baccarat... Le tout donne au lieu cette chaleur feutrée propre aux belles aventures et aux rendez-vous bien planifiés.

Une carte aussi gourmande qu'inspirée

Côté assiette, le Café Lapérouse prend les classiques français par la main et les emmène faire un tour du monde (avec option truffe). Pas de carte à rallonge ici, mais des plats bien pensés, joliment dressés, et diablement efficaces :

- **Œufs à la coque** (les vrais savent) avec polenta croustillante au parmesan. Et pour les gourmands sérieux : truffe obligatoire.
- **Croque-monsieur revisités** : le Croque-Royal, par exemple, est aussi décadent qu'il en a l'air, avec de la truffe ou du pastrami fumé selon l'humeur.
- **Lobster roll** twisté à la mangue et aux fruits de la passion, petit plaisir sucré-salés.
- **Ceviche de thon** au lait de coco et carpaccio de daurade royale, qui vous transporte par-delà les océans en une bouchée.
- **Terrine de foie gras maison**, parce que c'est quand même la tradition et qu'on ne peut pas passer à côté.

Prêts à larguer les amarres ? Cap sur les quais de Seine, puisque celle-ci est navigable par voie maritime ou à la nage...

Organisez votre venue correctement, pour le bien de tous, pensez à réserver directement sur le site : <https://cafe-laperouse.com/fr/page/cafe-parisien-avec-vue.19810.html>

S'ambiancer : pour bien terminer la soirée, vous reprendrez bien une petite sortie ?

Le Cartel Comedy Club : l'endroit où le crime, c'est de ne pas rire

Installé en plein cœur de Paris (6 rue de la Tacherie, à deux blagues de la station Hôtel de Ville), le Cartel Comedy Club, c'est THE repaire des malfaiteurs du stand-up. Inauguré en 2023, ce petit nouveau a déjà tout

d'un grand... sauf la taille. Parce que oui, c'est cosy. Oui, c'est en sous-sol. Et oui, vous allez rigoler à en oublier que la batterie de votre téléphone est vide.



Côté scène : c'est du sérieux (mais pas trop). Du **mardi au dimanche soir**, la scène du Cartel voit défiler des humoristes aussi déchaînés qu'un karaoké en open bar. On peut tomber sur de jeunes talents ou des stars comme **Julien Santini, Tania Dutel, Roman Frayssinet** ou encore **Rosa Bursztein** et **Yacine Belhousse**. Bref, de la vanne en pagaille, dans une ambiance tellement intimiste qu'on a l'impression que le gars sur scène nous parle directement (spoiler alerte : parfois, c'est vraiment le cas).

Et le prix ? C'est au chapeau.

Traduction : vous payez ce que vous voulez à la fin, en fonction de votre niveau de rire et de votre budget post-inflation.

Gros sourires et gloussements tout du long, c'est un billet.

Gros éclats de rire à en perdre haleine, c'est deux billets.

Il y a aussi possibilité de manger sur place *sauf si vous sortez du Café Lapérouse évidemment*.

Sinon vous pouvez juste siroter un cocktail ou tout autre verre.

Chinez vos infos à votre tour : <https://www.cartelcomedyclub.com/>

Et parce qu'il n'a pas que le stand-up dans la vie...

Le Cartel, c'est aussi des soirées blind test, des karaokés (oui, vous pouvez massacrer Céline Dion), et parfois des cartes blanches où les humoristes font ce qu'ils veulent : pour le meilleur et surtout pour le rire.

Infos pratiques : Ouvert du mardi au dimanche, de 18h à 1h.

En résumé : Veni, Vidi, Viens rire ! Ce n'est pas si difficile.

